



## 1. OBJETIVO

El objetivo del evento es desarrollar la creatividad de los participantes en situaciones reales, de manera que puedan concretar sus ideas a través de un diseño con propósito.

## 2. PARTICIPANTES

Este concurso está dirigido a jóvenes y adolescentes interesados en la carrera de Arte y Diseño Empresarial que se encuentren cursando 4.º y 5.º de secundaria.

## 3. INSCRIPCIÓN

Para participar del evento, debes:

- 3.1** Estar interesado en la carrera de Arte y Diseño Empresarial o afines
- 3.2** Completar el formulario de inscripción
- 3.3** Formar una dupla, ya sea por afinidad o con algún participante del evento

## 4. INDICACIONES

- 4.1** Los participantes deben estar cursando 4.º o 5.º de secundaria al momento de la inscripción
- 4.2** Los carteles deben ser trabajados el día del evento, no se puede llevar ideas, ni trabajos realizados
- 4.3** Los diseños son libres de acuerdo con la creatividad del alumno
- 4.4** La selección de los ganadores se llevará a cabo durante el evento y está a cargo del jurado participante

## 5. CRONOGRAMA

🕒 9:00 a. m.

Registro

🕒 9:30 a. m.

Bienvenida (Pabellón E, aulas 101 y 102)

🕒 9:50 a. m.

Egresados de éxito: Carlos Acha, Majo Camacho

🕒 10:00 a. m. Taller a cargo de los docentes

🕒 11:30 a. m. Presentación de los trabajos realizados frente al jurado participante

🕒 12:15 p. m. Coffee break

🕒 12:30 p. m. Premiación final

## 6. ETAPAS DEL CONCURSO

### ETAPA 1

**Duración: 90 minutos**

Las duplas plasmarán sus ideas sobre el tema a trabajar "SEGURIDAD CIUDADANA", podrán realizar todos los trazos que consideren para reflejar su diseño y realizar el cartel, pueden consultar sus dudas a los profesores del taller.

### ETAPA 2

**Duración: 40 minutos**

Las duplas presentarán sus trabajos frente al jurado participante con una breve explicación del propósito de su diseño.

### ETAPA 3

**Duración: 15 minutos**

El jurado evaluará los trabajos realizados, seleccionando a los 13 mejores diseños para que formen parte del Calendario USIL 2025. De esta selección, se elegirá a 1 trabajo para la portada general. Para seleccionar el mes que se le asignará a cada trabajo, se realizará un sorteo en vivo.

El moderador del evento anunciará los tiempos contemplados para cada etapa una vez conformadas las duplas.

## 7. MATERIALES Y CREACIÓN EN VIVO

- ◆ La Universidad San Ignacio de Loyola brindará los materiales: cartulina canson, lápices, lapiceros, colores, acuarelas, plumones, entre otros.
- ◆ Los docentes de la carrera brindarán soporte a las duplas para el desarrollo y mejora de sus diseños.
- ◆ El Calendario USIL 2026 será enviado a los colegios de cada participante ganador en diciembre de 2025.
- ◆ Los ganadores podrán recoger un ejemplar en las oficinas de admisión en diciembre de 2025.
- ◆ Los participantes que se matriculen en la carrera de Arte y Diseño Empresarial podrán acceder a un ejemplar en las oficinas de admisión.

## 8. JURADO PARTICIPANTE

El jurado estará conformado por los docentes y el director de la carrera de Arte y Diseño Empresarial, quienes no podrán formar parte del staff de apoyo a duplas.

El jurado evaluará cada concepto y presentación de acuerdo con los siguientes aspectos:

### ◆ Creatividad y originalidad (5 puntos)

Se evaluará la capacidad del participante para proponer ideas innovadoras, expresarse de manera única y evitar clichés o reproducciones comunes.

### ◆ Impacto visual y composición (5 puntos)

Se tomará en cuenta el uso efectivo de elementos gráficos (colores, formas, jerarquía visual y equilibrio) para captar la atención y comunicar el mensaje de manera clara y atractiva.

### ◆ Mensaje claro y preciso (5 puntos)

Se evaluará cómo el cartel comunica la idea principal, asegurando que el mensaje sea entendible, relevante y coherente con el propósito del concurso.

### ◆ Uso de materiales (5 puntos)

Se evaluará el manejo técnico de los materiales, así como el uso adecuado de tipografía, ilustración o recursos gráficos en el tiempo asignado.

### ◆ Premios y ganadores

Los alumnos que obtengan un puntaje de 16 serán seleccionados para el proyecto Calendario USIL 2025. Los premios serán otorgados a los 13 mejores proyectos, de acuerdo con la deliberación brindada por el jurado, de haber empate en alguno de los casos el jurado podrá tomar una decisión. .

## 9. PREMIOS

Primer puesto:



Cámara instantánea + mug

Del segundo al decimotercer puesto:



Pack de diseño + mug

Imágenes referenciales

Los premios son intransferibles y no pueden ser reembolsados por su valor en dinero.

¿Consultas?

☎ Contáctanos al: 908 930 675