

BASES DEL CONCURSO

DIBUJO ARQUITECTÓNICO

DESCRIPCIÓN

El concurso de Dibujo Arquitectónico es una competencia organizada por la Facultad de Arquitectura de la Universidad San Ignacio de Loyola, que tiene como objetivo promover el análisis del entorno y la expresión gráfica, usadas para proponer soluciones que respondan a las necesidades de nuestras ciudades. De esta forma, se potencian habilidades y destrezas. Además, se ayuda a los escolares a descubrir su vocación.

PARTICIPANTES

- Alumnos de 4.º y 5.º año de secundaria de los colegios de Lima Metropolitana y provincias.
- Los estudiantes deben conformar delegaciones de hasta dos integrantes.
- Cada colegio puede estar representado por una delegación. La misma que debe cumplir con los requisitos del presente reglamento aprobado por la organización.
- La inscripción es gratuita.

DINÁMICA DEL CONCURSO

Se propone dos lugares en la ciudad de Lima con alguna problemática. Cada delegación elige una propuesta. Analiza el entorno, plantea mejoras y las aplica con la metodología de expresión gráfica analógica, por medio de planos y la proyección con una perspectiva aproximada.

Cada delegación recibe:

- Un *file* por cada tema, que incluye fotografías de Google Maps, un plano de la zona y un *link* del Google Street View.
- Con estos elementos se realiza el análisis y se desarrollan las propuestas de mejora.

Cada delegación debe entregar una memoria explicativa y una propuesta gráfica resumida en tres láminas:

- Un plano (plantas y elevaciones aproximadas).
- Dos perspectivas de la propuesta.

IMPORTANTE:

Se considera la puntualidad de entrega de los materiales desarrollados por los participantes.

FECHAS

1. Cierre de inscripciones: sábado 24 de octubre.
2. Charla sobre reglamentación: martes 27 de octubre.
3. Crítica de proyectos: jueves 5 de noviembre.
4. Final del concurso: viernes 20 de noviembre.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El jurado está conformado por dos coordinadores y un docente de la Facultad de Arquitectura de la Universidad San Ignacio de Loyola.

Cada propuesta es calificada sobre 20 puntos y se consideran los siguientes criterios:

CRITERIOS	PUNTAJE
Análisis del entorno escogido	5 puntos
Memoria	5 puntos
Propuesta	5 puntos
Expresión gráfica	5 puntos

La decisión final del jurado es inapelable. Cualquier consulta derivada de la interpretación de las bases se resuelve en última instancia por el jurado.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- Primer lugar: una tablet para cada integrante de la delegación destacada.
- Segundo lugar: un kit profesional Faber Castell para cada integrante de la delegación destacada.
- Certificado de participación.